

عبدالغفور نساخ اور ان کے کارنامے

ڈاکٹر شبینم پروین

اسٹنٹ پروفیسر گریس جنرل ڈگری کالج۔ کلکتہ

انیسویں صدی کے اُفق ادب پر جو روشن ستارہ اپنی روشنی سے علم و ادب کو منور کرتا ہے۔ وہ عبدالغفور نساخ ہے۔ سرزمین ہند کے ریاست بنگال سے تعلق رکھنے والے ادباء و شعراء میں عبدالغفور نساخ اپنی انفرادیت خاص رکھتے ہیں۔ اردو ادب میں ان کا قد اتنا بلند ہے کہ بنگال کا کوئی دوسرا شاعر و ادیب ان کی برابری تک نہیں پہنچ سکتا۔ ان کا شمار اردو کے اہم ستونوں میں ہوتا ہے۔ وہ ایک متنوع شخصیت کے مالک ہیں۔ وہ بلند پایہ شاعر، اعلیٰ ادیب، خودنوشت سوانح کے منفرد مصنف، بہترین تذکرہ نگار، سچے نقاد، اہم تاریخ گو اور فن عروض کے ماہر تھے۔ اپنی قابلیت کے پیش نظر ان کے بلند پایہ فنکار ہونے میں کوئی شبہ نہیں۔ نساخ جیسے شاعر و ادیب کا تعلق بنگال سے ہونا اہل بنگال کے لیے باعث افتخار ہے۔

نساخ کا نام عبدالغفور خاں، ابو محمد کنیت، خان بہادر خطاب اور تخلص نساخ تھا۔ شعر گوئی کے ابتدائی دور میں مجبور تخلص کرتے تھے بعد میں جب کلام میں پختگی آئی اور اپنی دلکش اور پرکشش شاعری سے اپنی صناعتی اور فنکاری کا اعلیٰ نمونہ پیش کرنے لگے تو نساخ لکھنوی کے حریف بننے کا خیال پیدا ہوا اور پھر انہوں نے اپنا تخلص نساخ رکھا۔ ان کی پیدائش ۱۲۴۹ھ مطابق 11 فروری 1834ء میں گلنگا، کلکتہ میں ہوئی۔ اپنی پیدائش کے متعلق نساخ لکھتے ہیں کہ:

”والد مرحوم کلکتہ کے محلہ گلنگا میں سرہ خانسا ماں کی گلی

فہرست کتاب

صفحہ نمبر	مقالہ نگار	مقالہ
4	ڈاکٹر شاہین سلطانیہ	☆ بچپن
6	پروفیسر مظفر علی شہ میری	☆ عبدالغفور نساخ: حیات اور کارنامے
21	پروفیسر احمد محفوظ	☆ عبدالغفور نساخ کی شعر گوئی
30	ڈاکٹر شاہین سلطانیہ	☆ نساخ کی غزلوں میں ”عشق“ کی کرشمہ سازی
39	ڈاکٹر درخشاں زریں	☆ عبدالغفور نساخ کی زبان اور ”زبان ریختہ“
46	ڈاکٹر شبنم پروین	☆ عبدالغفور نساخ اور ان کے کارنامے
82	ڈاکٹر جمشید احمد	☆ نساخ، بحیثیت غزل گو
90	ڈاکٹر سیدہ مہر یہ مرشد القادری	☆ عبدالغفور نساخ: حیات و خدمات
97	ڈاکٹر نیلو فر فردوس	☆ عبدالغفور خاں نساخ _____ سوانحی خاکہ
100	محمد آشار عالم انصاری	☆ عبدالغفور نساخ کی تذکرہ نگاری
111	طلعت فاطمہ	☆ نساخ کی غزل گوئی کا سفر
128	آفرین خاتون	☆ عبدالغفور نساخ کی رباعیوں پر ایک نظر
137	آصف پرویز	☆ نساخ کی رباعی _____ ایک ناقدانہ نظر
145	فرحت نازیہ	☆ نساخ کی رباعیوں کا کارنامہ: ”ترانہ خامہ“
156	سعدیہ صدف	☆ نساخ: اپنی رباعیوں کے آئینے میں

شعبہ اردو عالیہ یونیورسٹی کی جانب سے
منعقد سیمینار میں پڑھے گئے تحقیقی مقالوں کا مجموعہ بعنوان

عبدالغفور نساج حیات و فن

ڈاکٹر شاہین سلطانہ

باشتراک

مغربی بنگال اردو اکاڈمی

۱۶-۲۱/۴۵-۱ ریف احمد قدوائی روڈ، کولکاتا-۱۶

باہتمام

شعبہ اردو عالیہ یونیورسٹی

۱۷/گوراچاندر روڈ، بنیاپوکھر، کولکاتا ۱۳

جملہ حقوق محفوظ

عبدالغفور ناسخ: حیات و فن

نام مجموعہ:

ڈاکٹر شاہین سلطانہ (صدر شعبہ اردو)

مرتبین:

ڈاکٹر درخشاں زریں، ڈاکٹر سعید احمد، ڈاکٹر اقلیمہ خاتون

ڈاکٹر سیدہ مہرہ مرشد القادری، ڈاکٹر نیلو فر فردوس

شعبہ اردو عالیہ یونیورسٹی

باہتمام:

مغربی بنگال اردو اکاڈمی

باشتراک:

2020

سال اشاعت:

176

صفحات:

500

تعداد اشاعت:

آثار عالم انصاری رشاد اب رضا نجفی

کمپوزنگ و پروف ریڈنگ:

200/-

قیمت:

ABDUL GAFOOR NASSAKH: HAYAT-O-FAN

Compiled : DR. SHAHEEN SULTANA

ISBN 978-16-59872-7-1

Price:200/-

Edition: 2020

Published by: Dept. of Urdu, Aliah University

17, Gorachand Road, Beniapur, Kolkata, 14

Sponsored by: West Bengal Urdu Academy

75/2A Rafi Ahmed Kidwai Road, Kolkata-16

